

80后导演贲放打造年轻化主旋律作品——

“很多喜剧元素都是为年轻人打造!”



□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

正在东方卫视热播的《我的金山银山》，是国家广播电视总局脱贫攻坚重点剧目，节奏明快、风格清新、演员演技在线，开播以来收视率始终名列前茅。近日，该剧导演贲放接受了本报记者的采访。

信采访，谈及幕后创作时表示《我的金山银山》剧本历时四年打磨，主创深入一线实地调研，是抱着做精品的初心去做的。

《我的金山银山》以喜剧的方式，塑造了30多位立体生动的人物形象，不仅为观众呈现了农村脱贫攻坚中一个个笑中有情，喜

中有泪的感人故事，而且让观众深切感受到了“绿水青山就是金山银山”。开拍前，总导演沈严就为该剧定下了“贴近生活、还原生活，在戏剧中挖掘生活的闪光点，做一个扎实的现实主义题材电视剧”的总体要求。贲放导演在具体执行拍摄中也是始终秉持着“做一部不一样的主旋律剧”初心，“主旋律剧一定要避免假大空、喊口号。剧中绝大部分的故事都是编剧深入几十个贫困村采集的真实故事改编而成，凭空想的故事远不及生活带给我们的故事精彩。”

互联网时代，农村再不是大家眼里的落后模样，《我的金山银山》中年轻人的行为方式、台词也是紧随时代步伐。把更多年轻元素带入到剧里，正是让年轻80后的贲放做导演的原因之一，“很多喜剧梗都是为当下年轻人量身打造的。剧中的汤亮、范白露、范奋斗、汤婉、大宝贝，这些年轻人都非常接地气。”

元气演绎“爆款”神曲 黄霄雲魔性洗脑单曲上线

□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

日前，鬼马精灵的超能音乐少女黄霄雲以商社社长的身份加盟了国内首档电商带货真人秀《爆款来了》第二季。虽说这档节目并非黄霄雲熟悉的音乐节目，但她还是在节目主题曲这一环节上再度一展惊涛骇浪。这首和《爆款来了》节目同名的主题曲充满了魔性、洗脑的电商带货元素，有趣的歌词在黄霄雲的演绎之下既有少女的快乐、活力也极具号召力。

节目中除了四大明星社长郑爽、刘维、熊梓淇和黄霄雲之外，更有全网排名最靠前的14家MCN机构推荐的近百位达人推手火热加盟。节目采用了不同于以往的新颖节目形式，来自不同领域、不同年龄层的四位社长将代表时下消费群体的中坚力量，探讨最真实的消费议题，为成为最强商社而奋斗。与此同时，他们也是在为亿万观众挑选优质好物，发现生活新爆点。

作为四位商社社长中年龄最小的一位，1998年出生的黄霄雲是学生党消费族群的典型代表。在她的消费理念中，除了性价比等关键因素，“年轻就要大胆尝试”也是她的重要消费主张。在《爆款来了》这首歌里，“把烦恼抛到脑后，这感觉好自由”的歌词正是她消费主张的精准表达。据了解，在即将上线的《爆款来了》第二季中，黄霄雲将会展现不同于以往歌手身份的生活化一面，实力演绎一个超能音乐少女的日常。

首场圈层淘汰赛来袭 《最强大脑》赛制难度升级

□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

上周江苏卫视新一季《最强大脑》S圈层争夺战的紧张感还挥之不去，新一轮脑力与压力的双重考验又将再度来袭。本周《最强大脑》将正式开启首场圈层淘汰赛，进阶空间看似轻松，但不到最后一刻谁也不敢保证自己绝对安全。同样不能保证“绝对安全”的，还有初代S圈层的四位选手，他们将在今晚迎接来自集结区选手强有力的挑战。

紧张激烈的S圈层争夺战看得诸位集结区选手跃跃欲试，今晚他们终于迎来挑战。60进52的淘汰赛规则设置，需要集结区选手“背水一战”，用实力证明自己。除了项目本身的难度，“淘汰8人”的规则设定，给选手们带来的压力也是显而易见的。

本季节目通过圈层概念，让每一位选手时刻保持最佳状态。因为随着比赛的推进，向更高圈层的挑战赛会随时开启。在鲁班立方项目排名第一的选手，将获得直冲S圈层的机会。但想要完成这样的逆袭，并不那么容易。节目创造性地引入了“时间银行”的概念，即需要在在小项目旋转拼图积累足够的时间，以完成终极项目异形谜盘的挑战。

破圈突围赛设置成两个环节，选手需要通过旋转拼图分为4*4和6*6两种题面，选手每完成一道题，可以赚取15秒或50秒。当选手认为自己存储了足够多的时间时，便可以开启异形谜盘的挑战，挑战成功，即为胜出；挑战失败，就需要再次重启储蓄项目积累时间。总队长仇佳宁表示，选手需要在同一时间，完成两个全新项目的备战，这在《最强大脑》以往的历史当中，从来没有出现过。

《闪耀的平凡》正式上线 要走近袁隆平团队的“水稻奇迹”

□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

聚焦中国新兴行业领域奋斗者的系列短视频《闪耀的平凡》昨天上午在芒果TV热血上线，献礼2020全国两会。

中国是一个人口大国，仅拥有世界7%的可耕地，却通过自主研究培育及辛勤劳作，养活着世界22%的人口，其中杂交水稻技术是一项重大发现，如今还被推广到国际，解决了更多国家的粮

食短缺问题。“这样的‘水稻奇迹’是如何被完成的呢？”带着这样的疑问，首期节目观察者，来自新加坡的欧生·优丽来到湖南杂交水稻研究中心，就与中国杂交水稻及其研究团队来了一场“亲密接触”。

据悉，2019年5月，中国国家杂交水稻工程技术研究中心非洲分中心在马达加斯加成立，致力于协助培养更多当地先进农业技术人员，并利用马达加斯加的多环

境，选育适合不同非洲国家的杂交水稻品种。自非洲分中心成立以来，已有超过200人次通过课堂授课、田间实践等形式学习种植杂交水稻技术并在各地推广。在中国，新一代的杂交水稻研究人员追随着袁隆平的脚步，将自己闪耀的青春奉献在平凡又不凡的田间地头，继续杂交水稻这项非常重要的研究。据介绍，下一期《闪耀的平凡》将关注到利用电子商务带动农民致富，向幸福出发的故事。

“跑男团”本周首次集结 先导片即将上演人缘大考验



□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

全新一季《奔跑吧》即将开播。本周五晚将播出的《奔跑吧》先导片预告一经上线就吊足了大家的胃口，郭麒麟一句“开始就这么‘血腥’吗？”引发网友们感叹：导演组还是那个导演组啊！

预告片中，郑恺面对镜头发出质问：“什么意思？人缘大考验？”原来是导演组设计的“电话接龙”任务，凡是接到接龙电话的成员都可以乘坐专车前往会场，而没有接到同伴电话的只能坐道具车，并且还要负责携带黄旭霏和宋雨琦的人形立牌，这个游戏设计无疑是在

考验新老成员的默契程度。道具车究竟长啥样，是不是真的如沙溢所说，是一个四个轱辘的板车呢？究竟又是谁最终被团队“遗弃”，只能乘坐道具车前往会场呢？跑男家族的第一站来到了浙江广电食堂，然而这顿欢迎晚餐吃得并不顺利，首先要经历的考验就是盲猜食材制作浇头。他们到底选择了什么“魔鬼”食材，最终又制作了什么样的“地狱”晚餐，节目正片将一一揭晓。

作为新一季的开始，导演组为每位成员准备了一个Flag（旗子），并让大家在上面写下本季的心愿，到这一季最后一期的时候看看是否达成这个目标或者心愿。这个目标可以为自己也可以为同伴而定，也可以像沙溢老师这样为家中“领导”许愿。无论是什么目标或心愿，大家都已经准备好出发了。