



微博
闷人吴小妖

净看
明星

靳东、蒋欣等实力演员主演的《如果岁月可回头》，正在东方卫视热播。在这个讲述三个中年男人的故事中，有个擅长调解矛盾的“黏合剂小姐姐”，就是蒋欣饰演的“斜杠青年”江小美——又是一个叫“小美”且遭遇比较“虐”的人物。

这样一个神秘且复杂的人物，对蒋欣来说也是一个新挑战。已经开工的她，在结束一天的拍摄之后接受了本报记者的采访，畅聊了对剧中婚姻等社会话题的理解，谈到片场三位“老男孩”的拍摄趣事，也透露了在河南作为童星出道到现在，拍戏20多年以来的心路历程。

□东方今报·猛犸新闻首席记者 吴净净

《如果岁月可回头》热播，“斜杠青年”蒋欣：

“叫小美的角色永远都很虐”



◎聊搭档

“和三个哥哥就像打球一样，你来我往酣畅淋漓”

《如果岁月可回头》是一部以三个男人为主线的剧，讲述了同一个城市的三个中年男人，因婚姻危机走到一起，开启治愈之旅的故事。蒋欣饰演的江小美，除了是餐吧老板，也是兼职导游，正是一场带团旅行，让她结识了“失业失婚男”白志勇（靳东饰）、“大学老师”蓝天愚（李乃文饰）、“星级大厨”黄九恒（李宗翰饰）。缘分让他们成为好朋友，互帮互助，解决生活中的各种麻烦。

在蒋欣看来，剧中被三个“老男孩”围绕的江小美，更像个幼儿园老师，为什么？“曾经有一个长辈跟我说过，男人只有变老不可能变成熟。男人都像孩子，不管在哪个年龄段，都会有大孩子的那一面。”所以，戏里戏外，她和这三位男演员都有好玩的“火花”出现。蒋欣用“酣畅淋漓”来形容这次演戏经历：“剧中所有演员的戏都很好，跟他们拍戏很轻松，你来我往，像打球一样，很爽！”

◎说演戏

“演了20多年很充实，没有什么困惑！”

说到蒋欣，河南观众对她有一种亲切感。因为她虽出生于新疆乌鲁木齐，却成长于郑州。她七岁时就进入郑州电视台少儿艺术团，八岁那年，她在《坠子皇后》中饰演女主的童年，让很多人记住了这个有灵气的小姑娘，后来在河南省艺术学校影视专业毕业后，到北京打拼。说起出道20多年，蒋欣也相当感慨：“在影视圈这么长时间，就像上学一样，每天在接受不同的教育，然后再学习不同的表演方式，跟不同的人合作。所以对我来说，这20多年还真的是非常充实。”

最近几年，她也在不断尝试

全新的角色类型，《奔腾年代》的“战斗英雄”金灿烂，《半生缘》的顾曼桢，都堪称突破。她觉得演员最幸福的地方就是可以塑造不同的角色体会不同的人生，而这些角色都可以让观众有印象。

对于人生中的每个阶段，她都是充满希望，甚至是“亢奋”的。每次接到新戏，她都会像第一次拍戏一样，熟读剧本，进入人物本身，想方设法和角色交朋友，“我只要有戏拍，有自己喜欢的角色，就不在乎什么。”所以中生代演员的危机和困惑在她这儿不存在，“我是一个还挺看得开的人，没觉得有什么困惑。”

◎谈角色

“叫小美的不能再接了，永远都很虐”

《如果岁月可回头》播出后，江小美曾经的“江湖”经历，让她被观众调侃是“社会樱桃姐，人美路子野”。其实正是因为这个角色身上的复杂点吸引了蒋欣，“我从来没有经历过这些，她身上的这些特点也是我很想去塑造的”。

不过，如何“藏住江湖气”也是表演的难度所在，她会用“宠物狗”来形容江小美，“她是那种很仗义的人，只要有人过来惹到她的朋友，她会马上出去‘咬’对方”。

但这样一个看上去洒脱坚强、爱憎分明很“飒”的女性，却有着比较虐的过往。在剧中，江小美是一个命运坎坷之人，随着故事发展，她的不堪往事也会逐

渐揭开。这让不少观众想起了她演的另一个“小美”——《欢乐颂》里的“樊胜美”，这也是蒋欣诠释过的经典角色，光鲜外表下的苦难人生让人难忘，直到现在每次盘点原生家庭不幸的角色时，这个人物都会上榜。所以，对于又一次出演“小美”，蒋欣笑言：“叫‘小美’的角色，以后不能再接了，因为‘小美’永远都很虐”。

江小美、樊胜美和华妃，是三个完全不同又很有代表性的女性角色，蒋欣坦言，这些人物身上都有一点点自己的影子，“肯定是因为有相似的地方，有感触，才会特别想接。但说实话，这三种性格都是有很大缺憾的，所以我并不想成为她们。”

◎讲感悟

“希望我能够走自己想要走的路”

《如果岁月可回头》中探讨了婚姻、家庭、中年危机等话题，颇具现实意义。蒋欣觉得，它其实是想告诉观众，珍惜现在，不要等到将来后悔才想回头。剧中，江小美有一段混江湖、寻找自由的经历，蒋欣明确表示自己并不想成为江小美，因为她实在太苦了。

目前，这部剧里呈现的家庭暴力、婚外恋、精神出轨等，让不少观众对婚姻感到绝望。不过演完这部剧，蒋欣倒是婚姻有了一些新领悟：“婚姻就像是夫妻双方养育一盆花，两个人需要每天去浇水、清理小虫子、剪掉枯枝，共同去孕育、经营。婚姻中，理

解、信任、坦诚是非常关键的。”说到生活中的感情，她的父母给了自己很大支持，“也没有催婚，希望我能够走自己想要走的路”。

剧中，作为“斜杠青年”，江小美的职业经历足够丰富，而在现实生活中，蒋欣也有向往的职业：“我小时候很想做律师。但拍过律政戏以后发觉律师太难做了！现在就想，如果可能我会当幼师，因为我特别喜欢孩子。”

因为疫情，蒋欣在家陪着父母过了一个悠长假期。这几天，她所在的电视剧《向阳而生》剧组复工，作为女主角，她在开工之后也迅速投入拍摄中。