

■校长面对面

龙翼小学校长吕君莉：

卓立一根思想的芦苇 寻找一把教育的密钥



》笃志笃行深耕细作，寻一把教育的密钥

外在的美丽，是为内在的美
好做铺垫。

作为一名资深教育人，一个
新建校的掌舵人，吕君莉用人生
积淀，为龙翼小学构建了完整的
顶层设计、课堂形态和课程体系。

“立人为本，为幸福人生奠
基”是办学理念；“掘家国情怀，
拓世界视野”是育人方向。在践
行教育理想道路上，她要求自己立
足教育教学的核心，像在希望的
田垄俯首躬耕的农人一样，沉浸
在激情、专注和挥汗如雨的光阴
中，围绕课程和课堂，探寻最行之
有效的深耕细作的技艺和方法。

在课程体系上，“融天下大
慧，立未来栋才”为课程建设总
目标，从“树德、博闻、启智、健
体、尚美、修能”六个层面落实。

整合国家、地方和校本课
程，构建现代公民素养、人文交
往素养、科技思维素养等六大课
程群。

内容挺丰富。比如《二十
四节气统整课程》，引领孩子倾
听光阴，应节而舞，师法自然；《童
年读书课系列课程》，让书香温
润童年，悦读养气立人；《匠心·
创客系列课程》，培养科创素养、
工匠精神。

一整套课程体系，丰富了龙
翼学子的成长钙质。

框架有了，还缺一种课堂形
态来承载，吕君莉创设了启悟课
堂。这种课堂形态，认为比“基
本知识和基本技能”更为基础的
是，发展人的情感和感悟力。

吕君莉认为，在启悟课堂
中，教师应是生命的牧者，而不
是拉动学生的“纤夫”。教学中，
教师要尽可能“不见自我”，把教
学内容从一堆知识点，变为知识
的“灵魂和线索”，创造最大的空
间，迎接学生积极飞扬的学习。

》我志在删述 垂辉映千春

线下的教育圈和线上的朋
友圈里，吕君莉是有名的知性
才女，出手成文，出口成章。古
文功底扎实深湛，运用之妙，存
乎一心。

自小，她就是校园文学社的
风云人物，从初中的《幼苗》，到
高中的《扬帆》，再到大学里的校
园十大诗人，她的“文艺”，源自
少年锦时。

少年心事当拏云，她从李白
的诗中找到人生志向：我志在删
述 垂辉映千春。少年心志，和
诗仙一样潇洒恣肆。

个人志向往往被捉弄于命
运的风浪。就读当地最好的高
中，她偏科厉害，语文和作文年
级第一，数学却是跛脚，高考时
一紧张，数学彻底考砸，原本可
以考上一线城市重点大学的她，
只能屈就到三线城市的师专，从
此偏离“删述”的轨道，却与教育
结下不解之缘。

柔弱的外表下，有一颗倔
强的心。大专毕业，她又升到
本科，10多年后，她龙门一跃，
考上中国最好的师范大学——
北师大的研究生，方向就是教
育学。

谁都不清楚，攀爬这段命运
之梯，她经历了什么，付出了多
少。但命运的不经意间转轨，却
让她爱上了教育行业。

别人都认为，小学老师又忙
又累，收入还低，吕君莉却觉得，
小学教育博大精深，是一门学
问，值得一生学习，钻研。

现在，“删述”文章，垂辉千
春，不再是她的人生理想，她把
基础教育当成使命，愿用毕生：
唤醒懵懂心灵，点燃生命激情，
丰富知识涵养，构建思想星空，
生发高雅风范，放飞七彩个性。
让每个龙翼学子，在小学阶段获
得终身发展的力量，为幸福人生
奠基。

》我有诺言，尚待实现

前段时间，吕君莉写了一份
工作总结报告，题目是：我有诺
言，尚待实现。

开篇这样写道：一个人最佳
的工作生活状态是什么？读美
国诗人弗罗斯特的诗，我的思考
有了答案：“树林美丽、幽暗而深
邃，但我有诺言，尚待实现。还要
奔行百里方可沉睡……”这诗
句提醒我，时刻铭记自己正处在
怎样的位置，向往什么目标，该
怎样抵达。

新校伊始，千头万绪。工
程、设计、绿化、教学、管理……
千根线一根针，都要从吕君莉这
里穿，她感慨道：每个校长，都是
铁人三项，全能选手。

有段时间，她必须放下“文
青”的身段，天天跑工地，跟施工

工人讨论“正负零”、“构造柱”；
为了视觉效果，她常常彻夜不眠，
查阅专业网站，搜集尽可能多的资
料；为了搞懂校花校草，她居然找
到一个神奇的APP，手机一照，
就知道它的种属科目……

老师们形容她是用“绳命”
在工作，而她把这种状态习惯性
“文艺”地总结为“尽志而无悔”。

育人先律己。也许，吕君莉
潜意识里认为，小学阶段培养孩
子们的核心素养，就潜藏在这样
一种生命状态里。她一直向团
队灌输一种理念：创业阶段志不
求易，事不避难。心为火种，点
亮生命。心之所向，素履以往。

像蚂蚁一样工作，像蝴蝶一
样生活。尽志而无悔，方可“诗
意地栖居”。



木的“年轮”，踏着“千古名
篇”拾级而上，不经意抬头，
你会邂逅“阳光花房”，一派
诗酒田园的模样。

阳光花房正对面，是从
二楼连廊垂到沉香庭院的
圆筒滑梯，未来的这里，一
定会有欢乐和满满的童趣。

走进教学楼，一楼大堂
就会把你镇住。抬头一望，
是梵高的“星空”，左侧两面
墙，是方块字铸成的世界地
图和中国地图，龙翼小学的
办学理念、“三风一训”，培
养目标六大关键词，以一种
别样的方式嵌入其中，这种
创意之妙，令人忍不住击节
赞叹。

创客空间刚刚装修成
型，三个空间各自不同，
1010 代码线，物理空间曲
线，圆线点几何图形，凸
显一种前沿科技感的视觉美
学……

这个校园美得别致，灵
韵，不可方物，甚至妙不可
言。这些美丽的创意背后，
是校长吕君莉和她团队的
心血凝聚。

“龙翼小学 2016 年夏
筹建，2017 年秋招生，2018
年 8 月正式搬迁到新校址。”
吕君莉说，作为一所新建
校，百业待兴。我们团队，
利用教师外出培训机会，参
考学习全国各地名校校园
文化建设，还找到国外学校的
资源，作为借鉴，数千张
照片，数百个熬夜，数十次
沟通，十数次易稿，最终龙
翼小学，有了现在的模样。



》仰望星空谋发展 脚踏实地铸学魂

龙北二路与龙翼四街
交叉口，即便对郑州人来说，
也是个陌生的地理坐
标。但如果提起鼎鼎大名
的北龙湖，这个郑州市乃至
河南省的价值新高地，你一
定很熟悉，龙翼小学就端坐
在北龙湖“飞龙展翼”的翅膀
尖儿上。

校园里弥漫着春末夏
初的味道，青草气儿正清
冽，蒲公英正含苞，各色的
石竹花开正艳，酢浆草蓬蓬

勃勃铺洒一地，牡丹一如既
往高贵，月季起了“嫉妒
心”，想争奇斗艳。

它们星罗散落在校园
的三个庭院：树蕙庭院、沉
香庭院、有容庭院。你听，
名字都起着“文艺范儿”。

树蕙庭院藏着教育理
想，有容庭院面向世界，数
沉香庭院最有趣，这里不仅
有花有草，更有流水潺潺，
更有意趣的是，唐风宋韵，
以诗词歌赋的形式，注入嘉