

李效战 艺术简介



李效战，字，军安。号有理有礼，笑咱。开封人，1964年11出生。现为河南省书法家协会会员。开封市作家协会会员、开封市影视家协会会员、评论员，专栏作家。开封市散文学会理事。开封文化职业学院外聘专家。发表各种文字作品约60万字，作品散见于《人民日报》《桃花源》《开封日报》《汴梁晚报》以及新华网，凤凰网，中国新闻网，新民晚报，大河网等。行书作品获“河南省第八届民间工艺博览会暨首届中秋民俗文化书画艺术展”优秀作品奖。发表书法理论文章《草书的简约之美》《瘦笔如刀苍翠落墨》《王羲之的味道》《姿媚豪放尚意先锋》《习书三昧》等若干篇；摄影作品《百年河大》获2012年“雪花杯”中国古建筑摄影大赛河南赛区三等奖。在开封日报、汴梁晚报曾长期开设历史文化专栏。

李效战书法作品以行草见长，兼顾魏碑、隶、篆等诸体。其行书作品脱于大王《圣教序》，并加揉米芾行书之奇绝惊险结构，加上其深厚的文化积淀和知识修养以及独特视角和敏锐的感知力，形成了奇绝端庄的风格。

不知香積寺數里入雲峰古木無人徑
深山何處鐘泉聲咽危石日色冷青
松薄暮空潭曲安禪制毒龍
丁丑初冬 效戰

